

# Michele Deiana

Conoscenza lingue: inglese

## Formazione Professionale:

2018/2021

- Diploma di Laurea presso l'Accademia Internazionale di Teatro, Roma 2020

- Corso di recitazione cinematografica e nuovi media - Con A. Iannace

- Corso di recitazione cinematografica - Con V. Morigi

2019

- Corso di recitazione cinematografica e televisiva - Con A. Iannace

## Esperienze Professionali:

### Cinema:

2022

- "Colpevole" regia di G. Leacche

### Cortometraggi:

- "In Attesa" regia di V. Mosconi

### Teatro:

2023/2024

- "Sinfonia Clown" regia di S. Marcotullio (Festival di Mirabilia, Teatro Toselli, Cuneo / Teatro Civico, Busca / Cittadella dei Giovani, Aosta / Villaggio Favole di Luce, Gaeta / Teatro Anfitrione, Roma / Teatro DamArte, Capena / Castello Baronale, Minturno / Spigno Saturnia / Sperlonga / Carnevale di Fano) Co-protagonista

2023

- "L'estrazione" regia di G. Santin Nalin (Fortezza Est, Roma) Co-protagonista

2022/2023

- "Red & White" regia di S. Marcotullio

2021

- "La commedia degli errori" W. Shakespeare regia di Silvia Marcotullio

- "Rumori fuori scena", M. Frayn regia di S. Marcotullio, P. Candela

2020

- "La resistibile ascesa di Arturo Ui" B. Brecht regia di S. Marcotullio, P. Candela

- "Clown voyage" regia di S. Marcotullio, P. Candela, T. Santercole

2019

- "La famiglia dell'antiquario" C. Goldoni regia di L. Negrone

2019

- "Scrivo il tuo nome" regia di A. Colucci

- "Sto da favola" regia di T. Santercole, E. Serra

2018

- "Edipo re" Sofocle regia di F. Bianconi