Simona Marchini

Biografia:

Esperienze professionali

Teatro:

- "Enrichetta Pisacane" regia G. Gobbi
- "La Mostra" regia di G. Proietti
- "L'avaro" regia di J. Savary con A. Haber
- "Le sorelle Materassi" regia di M.Nichetti

settembre/novembre 99

- "Pene d" Amor Perduto", di W Shakespeare, regia di G. Solari, Ancona

ottobre 99

- Regia "Traviata", Teramo e Ancona

settembre 99

- Regia "HanseI e Gretel" di Humperdink

dicembre 98 aprile 00

- RUGANTINO, Teatro Sistina Roma

ottobre 98

- Regia di Madama Butterfly Teramo e Ancona

1998

- "AHI, Corpo crudele" di G. Manfridi, regia di P. Maccarinelli Teatro della Cometa, Roma

1997

- regia dell'operina di Spontini "Li puntigli delle donne" a Maiolati Spontini.
- regia di La Frascatana di G. Paisiello (Pavia)
- regia operetta L'ACQUA CHETA di G. Pietri (Livorno)

1995

- Teatro San Babila, Milano1996

1996

- regia dell'opera "Tosca" a San Gimignano e a Livorno
- regia dell'Operetta di Mascagni "Sìena"
- "Malemamme", Regia di G. Torlonia, Teatro Parioli, Roma
- "C'è una luna strepitosa" di P. Poggi - Festival di Benevento
- "Narcisi e Mamme" di C.Terron", regia di C. Torionia - FestivaI di Todi
- "Dossier Trovatore" di S. Marchini e E. Vaime, regia M. Mattolini, Teatro 2, Parma Regia di "La Rondine" di Puccini, Torre deI Lago - San Carlo
- "Salom Carmen", regia Corsini, Teatro Vittoria - Fenice -Piccolo Regio
- "La vispa Teresa e le Sue delusioni" di S. Tofano regia di G. Colli, Martinafranca -Estate Romana - Teatro delle Arti Regia di " Amico Fritz" di Mascagni, Teatro La Gran Guardia, Livorno

Cinema:

- "Una donna per la vita' regia di M. Casagrande
- "La scomparsa di Patò" regia di R. Mortelliti
- "Voce del verbo amore" regia di A.Manni (partecipazione nel ruolo di Alice)
- "L'amore ritorna" regia di S.Rubini(partecipazione nel ruolo di Flora)
- "Per favore ammazzate la cicogna"regia di L. Crovato
- "Sposi" regia di Pupi Avati
- "Separati in casa" regia di R. Pazzaglia
- "Il lupo e l'agnello "regia di C.Maselli
- "AcapuIco..." regia di G. Martino
- "l carabbinieri" Regia di C.Maselli

Televisione:
- "Una coppia modello"
-"Don Matteo 9"
- "Una grande famiglia"
- "Don Matteo 8"
- "Un medico in famiglia 6" regia di T. Aristarco
- "Don Matteo 7" regia di L. Gasparini
- "Don Matteo 6" regia di E. Marchetti (RAI 1)
- "Single" puntata pilota con E.Brignano (Italia 1)
- "Ma chi l'avrebbe mai detto" nel ruolo di Celeste regia di G. Gamba (RAI 1)
- "Camera Cafè" regia di A.A.V.V.
- "Bellissime" regia di D. Risi (nel ruolo di Signora Rosa) Rai 1, 2000
- "Cuccioli" regia di P.Poeti con R.Mondello e A.Sandrelli (co-prot.nel ruolo di Luisa)RAI 1, 2000
- "Mamma per caso" regia di S.Martino con R.Carrà (partecipazione)RAI 1,1998
- "Festival di Spoleto", corrispondente per RAIDUE, 1995
- "Anniversario di matrimonio", Telemontecarlo, 1991
- "Passioni" , Canale 5
- "I misteri della notte", Radio RAI, 1995
- "L'elixir d'amour", regia di C. D'Anna, RAI 1 - Antenne 2
- "Piacere RAIUNO!", regia di M. Nocelli - RAI 1 (1989/90 + 1990/91)
- "Proffimamente no-stop" di E. Trapani - RAI 1
- "L'Opera in 3 pomeriggi" RAI 3
- "Pronto, è la RAI" con G. Magalli, RAI 1 - regia L. Artesi
- "Cena per lui" speciale RAI 3 di P. Pascolini regia G. Mariuzzo
- "Quelli della notte" di R. Arbore RAI
- "L'Università delle canzonette" regia di C. Zito - RAI 2
- "A Tutto Gag" regia di R. Siena - RAI 2

Varie:
- Laurea in Lettere Moderne conseguita presso l'Università La Sapienza di Roma
- Esperienza di conduzione di Galleria d'Arte (1966-70 /1985-95)
- "Black Out", Radiouno, Radiodue, dal 1985
- Presidente e titolare della Galleria d'Arte Contemporanea La Nuova Pesa
- Ambasciatrice UNICEF
dal 1995 al 1998
- membro del Consiglio di Amministrazione del Teatro dell'Opera di Roma
dall'aprile 1998
- Presidente della Fondazione Toscana per Io Spettacolo
Presidente della Associazione "Amici di Civita"
1997/98
- ideazione e realizzazione mostra" OPERA, percorsi nel mondo del melodramma" - Roma, Palazzo delle Esposizioni
dal febbraio 98
- Direttore Artistico della T.E.E., Teatro Stabile delle Marche
- Direttore artistico TODI ARTE Festival 99