

Dodi Conti

Biografia:

Formazione professionale

- Seminari di A.Girardot a Parigi alla scuola "Josephine Baker".
- Stage di J.Strasberg
- Scuola di T.Balachova nel 1978
- Seminari di mimo e clown; Compagnia di B. Tudino "I Clowns selvaggi" a Roma.

Esperienze professionali

Teatro:

- "Abbracciami", con L.Lante della Rovere - regia di E. Giordano
- "I monologhi della vagina" di Eve Ensler - regia di E. Giordano
2001
- "Cirana" - regia di E. Giordano
2000
- "Perchè John Lennon porta la gonna?" - regia B. Nativi
1998
- "Borderline Blues", monologo di D. Conti, M. di Leo e R. Piferi - regia di R. Piferi - con il duo musicale "Two Pisces in Alto Mare"
1996/97
- "Una volta nella vita" di N. Salazar - regia di E. Giordano - con L. Indovina, A. Manzini, N. Marcore, P. Serra.
1993/94
- "Diotassista", monologo di D. conti, R. Masciopinto e R. Piferi - regia di R. Piferi
1992
- "Non è cattiva...è solo varechina" - Monologo di M. Consoli e D. Conti
1991
- "Cuori sconosciuti" - spettacolo musicale di E. Giordano e M. De Pamphilis
1990
- "Grazie dei fiori" - di E. Giordano e M. De Pamphilis
1989
- "Giglio e le altre" - di E. Giordano e M. De Pamphilis
1985
- "Illusioni"
1981

- "La cantatrice Calva" di Jonesco - con A. Giuffrè
- "Le visioni delle figlie di Albione" - di M. F. Maestri
- "Di Versi in Versi"- di D. Rossi
- "Ushi ushi sento odore di Belushi" - di M. Camillucci
- "Un palcoscenico per le Donne"

Cinema :

- "Tre figlie" - regia di P. Genovese
- "Mi rifaccio vivo" - regia di S. Rubini
- "Gazza Ladra" - cortometraggio di D. Conti e A. Manzini (selezionato al Festival di Venezia)
- "Fantozzi 2000" - regia di D. Saverni
- "La Vespa e la Regina" - regia di A. De Leo
- "Due volte nella vita" - regia di E. Giordano
- "Muzungu" - regia di M. Martelli
- "Dedicato a Giuliana" - regia di V. Verdecchi

Televisione:

- Rimbochiamoci le maniche" - regia di S. Reali
- "Al di là del lago" - regia di R. Mertes
- "Kaamelot" - regia di C. Sanchez e G. Avellino
- "Casa Laurito" - Ospite fissa su Stream
- "La casa dell'angelo" - regia di G. Gamba - RaiUno
- "Tutti gli zeri del mondo" - Ospite fissa della trasmissione di R. Zero - Rai Uno (2000)
- "Assolo" - trasmissione LA7
- "Partecipa alla trasmissione "Furore" - RaiDue
- "Macao" varietà di G. Boncompagni - Rai 2 (ospite fissa)
- "Avanzi" - trasmissione su Rai 3
- "Piccole donne d'oggi" - regia di G. Albano

Altro:

- Nel 1988 nasce il Progetto "Riso Rosa" con D. Rossi per indagare sul mondo della comicità delle donne e si costituisce il gruppo di Riso Rosa con D. Conti, Le Galline, Opera Comique, M. de Pamphilis e L. Sardo.