

Alberto Cracco

Biografia:

Formazione professionale:

- Diplomato all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica S. D'Amico
- Actor Centre Londra

Esperienze professionali:

Teatro:

2002

- "Nerone" regia di F. Ricordi
- "Ivanov" regia di Nekrosius

2001

- "Hamlet" regia di F. Ricordi
- "Lunga notte di Medea" regia di G. Gleijeses

2000

- "Lame" regia di F. Ricordi
- "Giorni felici" regia di A. Cracco
- "Macbeth" regia di F. Ricordi

1999

- "Casa di bambola" regia di F. Ricordi

1998

- "I Confessori" regia di F. Capitano
- "Il Vestito nuovo dell'imperatore" regia di A. Cracco

1996

- "La Principessa Maleine" regia di V. Orfeo

1995

- "Dialogo tra un prete e un moribondo" regia di A. Cracco

1989

- "Processo a Giovanna D'Arco" regia di C. Merlino

1988

- "Abitanti di una rovina incompiuta" regia di C. Merlino

1987

- "L'osceno uccello della notte" regia di C. Merlino

1986

- "La locandiera" regia di A. Cracco

1985

- "Happy days" regia di A. Cracco
- "Una Commedia per niente" regia di A. Cracco
- "Filottete" regia di F. Capitano

1984

- "Il Calapranzi" regia di F. Capitano

1983

- "Atta Troll" regia di J.Salinas

1982

- "La Dodicesima notte" regia di A. Trionfo

1981

- "L'isola dei morti" regia di G.Nanni

1980

- "Hamlet" regia di G. Nanni

1979

- "Il Pazzo e la Monaca" regia di J. Salinas

- "L'educazione sentimentale" regia di L.Meldolesi

1978

- "Utopia" regia di L. Ronconi

1977

- "Lutero e Muntzer" regia di L. De Mata

- "Le donne di Moravia" regia di M.T.Albani

1976

- "Don Chisciotte" regia di F. Simone

- "Campo di maggio" regia di L. De Mata

1975

- "La Locandiera" regia di M. Missiroli

1971

- "Sveglia Lelio il vecchio t'inganna" regia di G.Mazzella

Cinema:

2008

- "Pope Joan" regia di S. Wortmann

- "Vincere" regia di M. Bellocchio

2007

- "Il Divo" regia di P. Sorrentino

2006

- "Nelle tue mani" regia di P.Del Monte

2005

- "Fratelli" regia di P.Columba

2004

- "Il Vestito della sposa" regia di F. Infascelli

2003

- "Buongiorno notte" regia di M. Bellocchio

1999

- "Controvento" regia di P.Del Monte

1998

- "Terra Bruciata" regia di F. Segatori

- "Ombre" regia di C. Th Torrini
1992
- "Persone perbene" regia di F. Laudadio
- "La Bionda" regia di S. Rubini
1991
- "Marcellino pane e vino" regia di L. Comencini
1987
- "La Maschera" regia di F. Infascelli
1984
- "Phenomena" regia di D. Argento
1983
- "Bianca" regia di N. Moretti
1980
- "La Via della droga" regia di E. Castellari
- "Matrimonio in provincia" regia di G. Bongioanni
1979
- "Sturmtruppenführer" regia di M. Guerrini
1978
- "Al di là del bene e del male" regia di L. Cavani
1977
- "Il Garofano rosso" regia di L. Faccini
- "Nel più alto dei cieli" regia di S. Agosti

Fiction:

- 2007
- "Nebbie e delitti" regia di R. Donna
- 2006
- "RIS 3" regia di A. Sweet e P. Belloni
- "Montessori" regia di G.M. Tavarelli
- 2005
- "Karol 2" regia di G. Battiato
- "R.I.S. 2" regia di A. Sweet
- 2004
- "Angela" regia di A e A. Frazzi
- 2003
- "Incantesimo 6" regia di A. Cane e T. Shermann
- "R.I.S" regia di A. Sweet
- 2001
- "La Squadra" registi vari
- 1999
- "Incantesimo 2" regia di T. Shermann e A. Cane
- "Sospetti" regia di L. Perelli

1997

- "Don Milani" regia di A. e A. Frazzi

1996

- "L'Avvocato delle donne" regia di A. e A. Frazzi

- "L'Appartamento" regia di F. Pirani

- "Il Maresciallo Rocca" regia di L. Gasparini

1995

- "Il Caso Fenaroli" regia di G. Tescari

1991

- "I Ragazzi del muretto" regia di T. Shermann

1990

- "La Signora Morli" regia di G. Serra

1989

- "Dieci giorni tutto compreso" regia di G. Lepre

1987

- "Una Vittoria" regia di L. Perelli

1986

- "Casa di bambola" regia di G. Serra

- "San Vincenzo de Paoli" regia di G. Manganella

- "Uccidiamo il chiaro di luna" regia di R. Tortora

- "L'uomo qualunque" regia di T. Shermann

- "Un Siciliano in Sicilia" regia di P. Passalacqua

- "Helena" regia di G. Soldi

1985

- "Specchio palese" regia di Serra e Shermann

- "Follia amore mio" regia di G. Bongioanni

1981

- "Viaggio a Goldonia" regia di U. Gregoretti

1979

- "Casta fanciulla" regia di U. Gregoretti

1978

- "Balordo" regia di P. Passalacqua

- "Naso di un notaio" regia di J. Salinas

1976

- "Romanzo popolare" regia di U. Gregoretti

- "Garofano rosso" regia di P. Schivazappa

Cortometraggio:

- "Lupi" regia di F. Segatori

- "Fenomeni paranormali" regia di T. D'Angelo

- "L'Uomo del sottosuolo" regia di C. Giovannesi

Radio:

- "Teresa D'Avila e Jacques Lacan" regia di E.Donda
- "Cleopatra" regia di I.Bassignano
- "Nuvolari" regia di G.Compagnoni