Rosanna Sparapano

Biografia:

Formazione Professionale:

- Diplomata presso la scuola del "PICCOLO TEATRO DI MILANO" 2002-2005, direttore artistico L. Ronconi
- Nominata "Premio Histryo" 2005 per la vocazione teatrale
- Seminario con F. Viscardi e S. Corsi "Trasformo l'amarezza in stile" su Amleto di Shakespeare e Antigone di Sofocle 2009
- Studia danza dal 1989 al 1999
- Studia pianoforte dal 1994 al 2002

Esperienze Professionali:

Teatro:

2011

- "Le Baccanti" di Euripide, regia di A. Oliva compagnia dei Banandanti

2010

- Dialoghi nel Buio per l'istituto dei ciechi, di e con H. Zaffa "Vedi di venirmi a sentire"
- Tramedautore al Piccolo Teatro di Milano "I racconti della Medina" regia Gianfelice Facchetti
- "Qualcosa di Nuovo" scritto da A. Maini, regia A. Lisco, produzione Artevox
- "Winx club on Tour" Musical in Turchia

2009

- "Troppo Lontano" di Bola Agbaje mise en espace per la rassegna africana Tramedautore al Piccolo Teatro di Milano, regia di G. Facchetti
- "Musical Winx Club tour" in Portogallo
- Evento Futurismo per l'inaugurazione della mostra a Palazzo Reale Milano, regia di P. Castagna (Vincitore del premio Best Award 2009, categoria Miglior evento pubblico)

2007/2008

- Tourné internazionale di "Pepé e Stella" di Berbero Lindgren, regia di F. Montecchi - Teatrogiocovita Teatro ragazzi - Recitato in lingua francese

2007

- Evento Spettacolo per il Centenario della Mondadori, regia di P. Castagna
- Lettura in collaborazione con Medici Senza Frontiere con la partecipazione del jazzista Intra insegnante alla scuola civica di Cinema di Milano, regia di P. Castagna

2006

- "Matria" di Ricci/Forte, regia di S. Ricci - Bassano Opera Festival

2005

- "Amleto" di William Shakespeare, regia di A. Sixty - Ruolo: "Ofelia" - produzione Teatro Litta di Milano
- "Per ricordare" per la commemorazione dell'Olocausto con la partecipazione di Giovanni Lindo Ferretti regia di F. Rossi
- "Visioni sul sogno di una notte di mezza estate" tratto da William Shakespeare, regia C. Simonelli - Festival Estivo di Lucca
- "Le tre sorelle" di Anton Cechov, saggio di fine corso, regia E. D'Amato - Produzione Piccolo Teatro di Milano
- " I Soldati" di Jacob Lenz, regia L. Ronconi - Produzione Piccolo Teatro di Milano
2004
- "Le Baccanti" di Euripide, regia L. Ronconi - Produzione Piccolo Teatro di Milano
- "Le Rane" di Aristofane, regia L. Ronconi - Produzione Piccolo Teatro di Milano
2003
- "Infinities", regia L. Ronconi - Produzione Piccolo Teatro di Milano
2002
- "Prometeo Incatenato" di Eschilo, regia L. Ronconi - Produzione Piccolo Teatro di Milano
2000
- "Delitto a Villa Roug" regia J. De Cesarei - Produzione Teatro Litta

Televisione e Video:

- 2010
- "La Nuova Squadra Tre" 2 episodi - Ruolo: "Aisha"
- Video per la mostra "Vittorio Emanuele II. Il Re galantuomo", regia P. Castagna, (Studio Castagna&Ravelli) allestita al Palazzo Reale di Torino
2008
- "Balla con le Winx" - Produzione RAI
2005
- Video Rai "Documento sulla vita di Galileo" per l'Istituto scientifico di Brera - Glob L'Osceno del Villaggio I.T.C. Movie produzione RAI
2004
- "Le frontiere dello Spirito" - Produzione Mediaset
2003
- Video produzione Studio Azzurro per Mostra transatlantico a Genova

Cinema:

- 2014
- "Le Frise Ignoranti" regia: A. De Leo, P. Loprieno
2011

- "Anche se è amore non si vede", regia di Ficarra e Picone - Produzione TrampLimited
2009
- "La donna della mia vita", regia L. Lucini - Produzione Cattleya
2005
- "Sette chilometri per Gerusalemme", regia C. Malaponti - Produzione Rai Cinema e ArtiKa Film

Cortometraggi:

- 2011
- "La Notte" Mediometraggio - Corso allievi della CISA scuola di arte cinematografica di Lugano, regia D. Fernandes, Festival del cinema di Locarno
- "Sulle tracce della Milano Antica" - Corso allievi Centro Sperimentale cinematografica in collaborazione col Comune di Milano
2010
- Cortometraggio per Tezenis , regia J. Manghi Titolo "La Quinta"
2009
- Cortometraggio Feedback Production, regia di S. D'Alia, in collaborazione con l'Accademia di Cinema di Milano - Titolo: "Anchorman"
2007
- Cortometraggio in collaborazione con Oliver Paul per workshop degli allievi della scuola di cinema Supsi di Lugano, regia di M. Pennetta
- Cortometraggio titolo "L'Autoscatto" di Riccardo Torres, regia di M. Pennetta - Produzione scuola di cinema Supsi di Lugano
- Cortometraggio per concorso, progetto "Un anno, un'ora" - Titolo corto: " Gennaio", regia N. Pizzi - Produzione Cooperativa Tortuga
- Cortometraggio, Titolo: "Calipso", regia M. Nani - Produzione Cooperativa Tortuga

Pubblicità e Moda:

- 2011
- Pubblicità Mediaset e H3G, Promozione Web Cube della Tre
- Campagna pubblicitaria fotografica contro il razzismo
2009
- Evento BOZ Communication - Presentazione come testimonial della collezione HOSS INTROPIA per la stampa
- Evento MTV mobile per TRL