

# Beba Slijepcevic

# Biografia:

2003 corsista al VII corso di sceneggiatura c\o la RAI, condotto da Dino Audino

2003

- gruppo di lavoro per autori sit-com c\o Mediaset 2002
- master in sceneggiatura c\o la Civica Scuola di Cinema e Televisione di Milano

2001

- seminario di scrittura drammaturgia con D. Maraini 1999
- stage di cinema con E. Kusturica 1996
- master in pubblicità e comunicazionec/o ATP, Milano 1987
- laurea in lingua e letteratura italiana

## Lungometraggi (cinema):

2011

- "Qualche nuvola" co-sceneggiatrice del film di S. Di Biagio; il film, che ha ottenuto il finanziamento del Ministero per opere prime e seconde, ha partecipato al festival di Venezia 2011, in sezione Controcampo italiano e ai diversi festival internazionali 2008
- "Diari" co-sceneggiatrice del film di A. Azzola, vincitore di Grand Prix in sezione Ecrans Juniors al Festival di Cannes 2008, ha partecipato ai numerosi festival nazionali e internazionali.
- "Sangue" co-sceneggiatrice del film di L. De Rienzo, vincitore del Brooklyn International Film Festival 2005

#### Finanziati o premiati:

2009

- "Una mela coi chiodi" soggettista e sceneggiatrice. Film in fase di preparazione, per la regia di L. Gaudino, ha ottenuto la qualifica di Film di interesse culturale nazionale 2008



- "Customer Satisfaction" co-sceneggiatrice con e per la regia di T. Avati, il progetto ha ottenuto il finanziamento del Ministero per Beni e Attività Culturali per sceneggiature originali, 2006
- "Un indovino mi disse" il soggetto, commissionato da Storyteller per un film su T. Terzani, è stato opzionato da Rai Trade. Ha ottenuto il finanziamento del Fondo Europeo Media.
  2004
- "Ristorante multietnico" soggettista e sceneggiatrice, per la Kairos Film. Il progetto ha ottenuto: il finanziamento del Fondo Europeo Media, il finanziamento del Ministero per Beni e Attività Culturali per sceneggiature originali,il finanziamento del Ministero per Beni e Attività Culturali per opere prime e seconde 2000
- "I treni a vapore" soggettista e sceneggiatrice, soggetto segnalato al Premio Solinas 2001

# In sviluppo:

2010

- "Cresci felice" co-autrice del soggetto con e per la regia di W. Labate
- "La corsa" co-sceneggiatrice con e per la regia di F. Bernini 2007
- "2008 Homelessworldcup" soggetto e sceneggiatura

#### Televisione:

2011

- "La più bella canzone della mia vita" miniserie in due puntate per Canale 5, sceneggiatrice

2008/2010

- "Agrodolce" lunga serialità prodotta da Einstein Fiction e Rai Fiction, dialoghista

2007

- "Distretto di polizia 7" serie fiction in prima serata su Canale 5, sceneggiatrice.

2005-2006

- "Sottocasa" soap opera prodotta da Videa e Rai Fiction, dialogista e saltuariamente storyliner 2005

- "Figli dello stesso dio" soggettista e sceneggiatrice per miniserie commissionata dalla Storyteller. Il progetto ha ottenuto il finanziamento del Fondo Europeo Media.



## 2003-2004

- dialoghista per la Grundy nella sit-com dal titolo provvisorio "nonna Lina"

## Altro:

2011

- "Luigi Longo, il Garibaldi del Novecento" autrice dello spettacolo teatrale,con e per la regia di S. Piccardi 2004
- "Dimenticare" co-sceneggiatrice del cortometraggio per il dvd di Vasco Rossi ""E' solo un rock'n'roll show". Regia: G. Mafia. 2002
- Spettacolo comico adatto ai bambini, sceneggiatrice del documentario selezionato al festival Documentary in Europe.
  2001
- "Il calcio balilla" sceneggiatrice delcortometraggio per la regia di G. Fantoni, Torino Film Festival