

Aaron Maccarthy

Conoscenza lingue: inglese, italiano, ghanese

Esperienze Professionali:

Cinema:

2022

- "La tentazione di esistere" regia di F. Pellegrinelli

2019

- "Rwanda" regia di R. Salvetti

- "Solo cose belle" regia di K. Gianfreda

- "Pop black posta" regia di M. Pollini

2018

- "Fino all'inferno" regia di R. D'Antona

Televisione:

2017

- "The Reaping" regia di R. D'Antona

2016

- "Non uccidere" regia di C. Corbucci

Cortometraggi:

2017

- "The Reboot Cycle" regia di L.G. Rossetti