

Elena Dragonetti

Conoscenza lingue: francese, inglese, spagnolo

Formazione Professionale:

- Diploma Scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova
- Corso presso l'Accademia Teatrale di Varsavia in Polonia
- Stage con C. Pezzoli, V.Binasco, A.Santagata, B.Myers, S. Kouyamate, J.P. Denizon, M. Dioume, E. Allegri, A.Humet, T.Janezic

Esperienze Professionali:

Teatro:

2019

- "Noi" di D. Macrì, regia di C.Orlando
- "Dieci" di A. Longo, regia di E. Dragonetti/ R.Tagliabue
- "Arem" regia Collettiva in tempo reale

2018

- "Tra i vivi non posso più stare" regia di L. Sicignano
- "Donne in guerra" regia di L. Sicignano

2015/2016

- "Relazioni pericolose" regia di L.Sicignano

2014/2015

- "Luna" regia di L.Sicignano

2012

- "Esopo opera rock" di B.Colli, S. Curina, S. Maifredi regia di S.Maifredi

2011

- "Opera Viva" regia di C.Pezzoli

2009/2011

- "Giulio Coniglio" di N.Costa e G.Scaramuzzino regia G. Scaramuzzino

2007/2008

- "Antigone" regia di C.Orlando e N.Panelli

2007/2008

- "Capo di che" regia di G. Scaramuzzino

2006/2007

- "Por la vida" di E. Dragonetti e R. Tagliabue regia di E.Dragonetti/R.Tagliabue

2006

- "A...is gone" regia di I. Magnin

2004/2005

- "Appesa a un filo" regia di E.Dragonetti/R.Tagliabue

2004

- "La grammatica è una dolce canzone" di E.Orsenna regia di G.Scaramuzzino

2003/2004

- "Ti ho sposato per allegria" di N.Ginzburg regia di V.Binasco
- "Archivi&azione" regia di G.Scaramuzzino
- "Alice dietro lo specchio" di M.Aime regia di G.Scaramuzzino

2002/2003

- "Anfitrione" regia di A.Innocenti

2001/2002

- "Pimpa, Kamillo e il libro magico" di F.T. Altan regia di G.Gallione

2000/2002

- "Matilda e gli adulti cattivi" regia di G.Scaramuzzino

2000/2001

- "Cuori pazzi" di F.T. Altan regia di G.Gallione

2000

- "Che farai fra' Iacopone" regia di N. Bruschetta

1999

- "Ultimo rogo" di M.Freni regia di M.Freni
- "Capital Changes" di H.Reznikov regia di J.Malina
- "Happy End" di B.Brecht regia di A. Messeri
- "Guilty" regia e coreografia di I.Magnin

1998

- "Il drago" di E.Schwartz regia di A.Messeri

1995

- "Sogno di una notte di mezza estate" di W. Shakespeare regia di G.Avino

Regie teatrali:

2019

- "Se mia madre mi facesse a pezzi nessuno mi verrebbe a cercare"

2018

- "Swing Heil"

2017

- "Come pesci in un acquario"

2016

- "La terza onda"

2014

- "Dieci" di A.Longo

2013

- "Solo tu" il musical" di M.Marini e C.Marrale

2006

- "Por la vida"

2005

- "Appesa a un filo-Vita e morte di U.Meinhof"

2004

"A.V. Storia di una brava ragazza

Cinema:

2019

- "Masantonio" regia di F.Mollo ed E. Rosati

- "Petra" regia di M.S. Tognazzi

Cortometraggi:

2005

- "Visto come siete fortunati" regia di Y.Rossi (corto)

Televisione:

2019

- "Masantonio" regia di F.Mollo ed E. Rosati

2001

- "Vento di Ponente" regia di G. Lepre