

Gaetano Gentile

Conoscenza lingue: inglese, francese

Formazione Professionale:

1998/1999

- Seminari metodo Stanislavskij-Strasberg, scuola "Eleonora Duse", insegnante F. De Sapio.

1997

- "Cinema militante". Seminario con A. Grifi

1995/1996

- "Dall'impotenza alla creatività". Corso con S. Agosti

1994

- "Eco del silenzio - la voce e il corpo". Seminario con J. Varley, teatro Abraxa, Roma

1992

- "Seminario con P. Stein sulla tecnica dell'attore e la messa in scena de Le tre sorelle di A. Checov

Esperienze Professionali:

Cinema:

2022

- "Felicità" regia di M. Ramazzotti

2020

- "L'arminuta" regia di G. Bonito

2019

- "L'uomo senza gravità" regia di M. Bonfanti

2016

- "Due inizi" regia di E. Mandarino

2014

- "Putting all the eggs in one basket" regia di L. Faccenda

2008

- "Scusa ma ti chiamo amore" regia di F. Moccia

2008

- "Piede di Dio" regia di L. Sardiello

2004

- "Latitudini 5,6,7" regia di T. De Bernardi

2003

- "Non ti muovere" regia di S. Castellitto

- "Movimenti" regia di C. Fausti, S. Murri

2002

- "Fratella e sorello" regia di S. Citti

2000

- "Riconciliati" regia di R. Polizzi

1999

- "Le sciamane" regia di A. Ritte Ciccone

1998

- "Una vita non violenta" regia di D. Emmer

1997

- "Cartoni animati" regia di S. Citti

Cinema:

2020

- "L'arminuta" regia di G. Bonito

2019

- "L'uomo senza gravità" regia di M. Bonfanti

2016

- "Due inizi" regia di E. Mandarino

2014

- "Putting all the eggs in one basket" regia di L. Faccenda

2008

- "Scusa ma ti chiamo amore" regia di F. Moccia

2008

- "Piede di Dio" regia di L. Sardiello

2004

- "Latitudini 5,6,7" regia di T. De Bernardi

2003

- "Non ti muovere" regia di S. Castellitto

- "Movimenti" regia di C. Fausti, S. Murri

2002

- "Fratella e sorello" regia di S. Citti

2000

- "Riconciliati" regia di R. Polizzi

1999

- "Le sciamane" regia di A. Ritte Ciccone

1998

- "Una vita non violenta" regia di D. Emmer

1997

- "Cartoni animati" regia di S. Citti

Televisione:

2021

- "Vita da Carlo" regia di C. Verdone

- "Un maestro" regia di A. D'Alatri

- "Svegliati amore mio" regia di R. Tognazzi, S. Izzo
2019
- "La vita promessa" regia di R. Tognazzi, S. Izzo
- "Co-House-Il Nido" regia di G. Ciarrapico, L. Vendruscolo
- "Il Cacciatore 2" regia di A. Marengo
- "Sei bellissima" regia di A. Molaioli
- "L'amore strappato" regia di R. Tognazzi e S. Izzo
2017
- "Tutto può succedere" regia di F. Mollo
2007
- "Io e mamma" regia di A. Barzini
2006
- "Radiogram" regia di D. Emmer
2005
- "Bla bla bla" regia di M. Giusti, D. Emmer
2004
- "Stracult" regia di M. Giusti, D. Emmer
- "L'ispettore Lovano" regia di R. Donna
2001
- "Ama il tuo nemico 2" regia di D. Damiani
- "Stracult" regia di M. Giusti, D. Emmer
1999
- "Orgoglio coatto" regia di D. Emmer
- "Linda e il brigadiere 3" regia di A. Simone
- "L'ispettore Giusti" regia di S. Martino
1998
- "Più leggero non basta" regia di E. Lodoli
- Cortometraggi:**
- 2016
- "Lo strano hobby del colonnello Rubinacci" regia di C. Milone
2006
- "L'autobus" regia di L. Faccenda)
2005
- "Fiumicino mon amour" regia di G. Gentile, selezionato al Festival di
Pesaro
- "Il tocco magico" regia di L. Faccenda) premiato ai festival di Finalunga,
Nickelodeon di Spoleto, Matera. Menzione speciale ad Aquino
1999
- "Una giornata meravigliosa" regia di C. Milone Premio Achille Valdata al
Festival di Torino '99
1998
- "Spazio Fuori Campo eterogeneo al campo" regia di G. Gentile

1997

- "Gli imperatori di Ostia" regia di G. Gentile, selezionato all'Ostia Film Fest
con presidente P. Avati

1996

- "Il cineasta" regia di G. Gentile