

# Leandra Fili

Conoscenza lingue: inglese, francese, tedesco, italiano

## Formazione Professionale:

2013/2017

- Scuola di teatro, A. Schauspielschule, Colonia

2016

- M.A. Studio della scienza teatrale e dei media all'università di Colonia

2009/2013

- B.A. Studio delle scienze in letteratura-cultura e media all'università di Siegen

## Esperienze Professionali:

### Televisione:

2019

- "Bettys Diagnose" regia di K.Schmidt

- "Maria Barth räumt auf" regia di N.Wise

- "Ergo" regia di N.Wiese

- "Teekanne" regia di C. Becker

- "LVM-Versicherung" regia di U.Wernicke

- "Die Läusemutter" regia di J. Albert de Weerd

2018

- "True Story" regia di E. Haffner

2013/2018

- "Alles was zählt" regia di AA.VV.

- "Romantikhotel Ahrenberg" regia di M. Laube

- "Pussy Terror" regia di J.Kreft

2016

- "Lindenstrasse" regia di H. Fischer

- "Nichttodzukriegen" regia di F.Stienz

2014

- "Verbotene Liebe" regia di AA.VV.

2013

- "Unter Uns" regia di AA.VV.

### Cinema:

2018

- "Il ladro di giorni" regia di G. Lombardi

### Teatro:

2019/2020

- "Die Feuerzangenbowle" regia di C. Doss, Ruolo: Eva Knauer  
2019
  - "Oh diese Eltern" regia di C. Duro, ruolo Manuela Velasco "I ladri" regia di A.Rossler, ruolo Amalia  
2018
  - "Mamamuh und die Krähe" regia di K.Herchenrother, ruolo Lina
  - "Die Kindermörderin" regia di C. Wiesemann, ruolo Evchen
  - "Norway Today" regia di G. Roiss, ruolo Evchen
  - "Ab Jetzt" regia di G. Roiss, ruolo Zoe Mill  
2017
  - "Sogno di una notte di mezza estate" regia di H. Beutel, ruolo Helena
  - "Mude.Pferde. Sonne" regia di U.Marx, ruolo F. Korngold  
2016
  - "Die Präsidentinnen" regia di V.Niederfahrenhorst, ruolo Grete
  - "Wir lieben und wissen Nichts" regia di K.Waldau  
2015
  - "Le Misanthrope" regia di M.Haase, ruolo Celimene  
2014
  - "Jagdscenen aus Niederbayern" regia di M.Amman, ruolo Tonka
- Pubblicità:**
- 2019
  - "Die Württembergische" regia di E. Spitz
  - 2018
  - "Blau ist wow" regia di AA.VV.
  - "Berliner Volksbank" regia di R. Cichon
  - "Mc Donalds" regia di R. Stricker
  - "DKMS" regia di T. Trampert
  - "Henkel" regia di D.Gulyas
  - 2017
  - "Techniker Krankenkasse" regia di T. Lohse
  - "Feinkost Bois" regia di P. Slodyzk
  - 2016
  - "Freizeitfinder" regia di A.Jassin
  - 2015
  - "Nescafé" regia di AA.VV.
  - "Fotokasten" regia di M.Hendry