

Lili Murciano

Conoscenza lingue: inglese, ungherese, spagnolo, italiano

Formazione Professionale:

- Acting Experience Cinema di Savino Liuzzi (Acting & Energy Coach) & Giulio Nardocci - Metodi: Stanislavsky, Strasberg, Adler, Cechov, Meisner, e Grotowski - Centro Teatrale di Ricerca - Venezia 2023/2024 -
- Lezioni di 'Screen Acting' e Showcase con Anthony Aibel (2020-2023)
- Lezioni di Cinematografia al Liceo Classico Europeo Marco Foscarini (2019-2020)
- Teatro all'International School of Venice con Anya Vinci (2012-2020)
- Teatro all'American Overseas School of Rome (2009-2012)

- Master in Fine Arts in Filmmaking (Ca' Foscari Challenge School) -- Laurea 2023
- Triennale in Philosophy, International, and Economic Studies (Università Ca' Foscari) -- Studentessa di Merito: Laureata in anticipo 2022

Esperienze Professionali:

"PAGES" (lungometraggio) -- 2022-2023 - Miriam, co-protagonista
Co-protagonista su "Dear Vito" (cortometraggio) -- 2022 - ruolo Ines
Protagonista "The Trip" (cortometraggio) -- 2022 - protagonista
Attrice non protagonista su "Dinner is Ready" (cortometraggio) -- 2022
"The Nanny: Mission Italy" di Sascha Bigler -- 2020
Attrice non protagonista su "Romeo a Giulietta" -- 2013
madre di Romeo in uno spettacolo teatrale a Teatro Momo regia di Anya Vinci
Protagonista su "The Red Balloon" di Albert Lamorisse -- 2010 ruolo di Pascal cortometraggio di Albert Lamorisse,