

# Roberto Fella

Conoscenza lingue: inglese

## Formazione Professionale:

2023

- Laboratorio "L'Arte del Buffone" con Stivalaccio Teatro a cura di M. Zoppello, Vicenza

2021/2023

- Accademia Teatrale Carlo Goldoni, Venezia

2022

- Workshop avanzato "L'attore e la maschera nella Commedia dell'Arte" a cura di F. Mangolini presso Centro Teatrale Universitario, Ferrara

- Workshop di movimento a cura di G. Santolini presso Accademia Teatrale Carlo Goldoni, Venezia

2021

- Seminario "Risvegli" a cura di F. Mutti

- Seminario "Chi è chi" presso Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi a cura di P. Punzo e S. Fenoglio

- Seminario "Recitare con passione- metodo Niki Flacks" presso Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi a cura di F. De Martini

2014/2019

- Scuola di teatro Quelli di Grock

2017/2018

- Corso di doppiaggio presso Centro Teatro Attivo

2016/2017

- Accademia del Doppiaggio

## Esperienze Professionali:

### Televisione:

2020

- "Mare Fuori" regia C. Elia, Picomedia

### Pubblicità:

2019

- Spot "Burger King"

- Spot Ikea "Più ordine, più vita"

- Spot "Esselunga"

2017

- Spot "Panettone Motta"

2015

- Pubblicità progresso contro il bullismo per l'Accademia del Cinema

**Teatro:**

2023

- "Calle del Latte - Milk Wood" regia di P. Bigatto, Teatro Junghans, Venezia

2022

- "Dialoghi di Ruzante", regia di Michele Casarin, Teatro Junghans, Venezia

2019

"Romeo e Giulietta", regia di I. Perego, MTM Teatro Leonardo, Milano

2018

- "L'opera da tre soldi", regia di I. Perego, MTM Teatro Leonardo, Milano

2017

- "Katika Urari - Amleto" regia di S. Severgnini, MTM Teatro Leonardo, Milano

2015

- "Il gabbiano Jonathan Livingston", regia di S. Severgnini, MTM Teatro Leonardo, Milano