

Stefano Maria Iagulli

Conoscenza lingue: inglese, francese, cinese, spagnolo

Formazione Professionale:

2019/2020

- Scuola di Perfezionamento del Teatro di Roma diretta da G. Barberio Corsetti

2018

- Alta formazione su "Riccardo II" di W. Shakespeare e "Il gabbiano" di A. Checov con E. Nekrosius

- Workshop condotto da V. Materiale (casting director)

2017

- Diploma presso la Civica Accademia d'Arte drammatica "Nico Pepe"

- Settimana internazionale di Commedia dell'arte (Udine) con F. Soleri, C. Boso, M. Monetta, C. Contin Arlecchino, C. De Maglio

2016

- Masterclass su "Il gabbiano" di A. Checov con A. Vasiliev

- Masterclass di danza contemporanea con C. Carlson

- Corso Biennale d'arte drammatica- Lab121 (Milano), docenti: C. Autelli, L. Guidetti, U. Terruso, S. Zoccolan

2013

- Laurea presso la facoltà di Mediazione Linguistica e Culturale (lingua cinese e inglese) presso l'Università degli Studi di Milano

2010

- Diploma di maturità scientifica presso il Liceo statale "G. Marconi", Milano

Esperienze Professionali:

Teatro:

2020

- "OPERA POPz" di e con S. Iagulli ed E. Raimondi Lucchetti

2019

- "I due foscari" regia di L. Muscato

- "Amleto" regia di R. Mallus

- "Vincenzo" di e con S. Iagulli (Monologo Vincitore Menzione speciale Premio Giovani Realtà del Teatro)

- "Macbeth" regia di R. Mallus

- "L'ospite" regia D. Gol

2018

- "Pagliacci" dall'opera di R. Leoncavallo, regia di I. Di Lelio (debutto internazionale al Nordisk Teaterlaboratorium/Odin Teatret di Hølestebro, Danimarca)

- "A little party never killed nobody" produzione e regia P. Fellas (spettacolo vincitore al PODIUM festival, Mosca)

2017

- "Tre sorelle" di A. Checov, regia di M. Sgrosso

- Studio su "Le voci di dentro" di E. de Filippo, regia di A. Cirillo

2014

- "Bob Wilson's red night" Performance diretta dal regista B. Wilson, presso il Teatro dell'arte-Triennale di Milano

Cinema:

2018

- "Aquila Randagio" regia di G. Aureli

Cortometraggi:

2020

- "Ricorderemo il giorno della grande liberazione" regia di R. Pittaluga

2019

- "Immacolata Concezione" regia di A. Salvoldi

2018

- "Alice" cortometraggio (Best Short Movie "San Luis Film Festival, Arizona-Stefano Iagulli Best Actor BoVi Film Festival, Idaho, USA)

Spot:

2020

- Spot Vodafone San Valentino regia di L. Lucini

2019

- "Una tenera domanda", spot Casa Modena regia L. Lucini

- Spot Amadori regia A. de Fraga

- Spot Google Nest Hub

- Spot The Fork

Premi:

2019

- Migliore attore protagonista per "Alice", Sezione Cortometraggi del BoVi Film Festival, Idaho, USA

2018

- Menzione Speciale al Premio Giovani Realtà del Teatro a "Vincenzo", di e con S. Iagulli