

Vladimir Randazzo

Conoscenza lingue: inglese, rumeno, italiano

Formazione Professionale:

2016/2013

- Accademia Nazionale D'arte drammatica " Giusto Monaco" INDA di Siracusa

2016

- "Recitazione Cinematografica" stage a cura di P. Pellegrino

2015

- "Commedia dell'Arte" stage diretto da C. Boso

- "Morire senza farsi male" stage di scherma scenica a cura di M. Cimaglia

Esperienze Professionali:

Cinema:

2019

- "A mano disarmata" regia di C. Bonivento

Televisione:

2021

- "Letizia Battaglia" regia di R. Andò

- "Le fate ignoranti" regia di F. Ozpetek

2020

- "Un posto al sole" regia di AA.VV

2015

- "Squadra Antimafia 8" regia di S. Zarmandili

- "Il Giovane Montalbano" regia di G. M. Tavarelli

Teatro:

- "Tutto così facile" regia di R. Civello

- "Barry Lyndon-Il creatore di sogni" regia di G. Sepe

- "Aspettando Antigone" regia di M. Avogadro

- "Pasolini - Viaggio In Grecia" regia di M. Avogadro

- "Le Vespe" di Aristofane, regia di M. Avogadro

- "Fedra" di Seneca, regia di C. Cerciello

- "Alceste" di Euripide, regia di C. Lievi

- "Supplici" di Eschilo , regia di M. Ovadia

- "Ifigenia In Aulide" di Euripide, regia di F. Tiezzi

- "Coefore-Eumenidi" di Eschilo, regia di D. Salvo

- "Agamennone" di Eschilo, regia di L. De Fusco
- "Elettra" di H. V. Hoffmannsthal , regia di M. Giliberti
- "In Cima Al Campanile" di A. Campanile, regia di M. Giliberti

Spot:

- "Conad Natale" regia di G. Salvatores